

# Salve de la Misa Rociera

**Moderato**

Sopranos      Contraltos      Tenores      Bajos

Adaptación: D. Casares

1. Dios - te sal ve Ma rí a del ma Ro nan  
2. Dios - te sal ve Ma rí a del ma Ro nan  
1. Dios - te sal ve Ma rí a del ma Ro nan  
2. Dios - te sal ve Ma rí a del ma Ro nan  
1. Dios - te sal ve Ma rí a de e el Ro ma a a nan  
2. Dios - te sal ve Ma rí a del ma Ro nan

Pom po pom pom pom pom pom

8

cí tial o Se dul ño zu ra, lu A na, sol pies nor no te'y guí dí  
ci tial o Se dul ño zu ra, lu A na, sol pies nor no te'y guí dí  
ci tial o Se ño dul zu o ra, lu A na, sol pies nor no te'y guí dí  
pom po pm pom

14

a a y Pas te ve to ni ra mos ce a les re tiāl. zar. Dios te sal ve Ma  
a a y Pas te ve to ni ra mos ce a les re tiāl. zar. Dios te sal ve Ma  
a a y Pas te ve to ni ra mos ce a les re tiāl. zar. Dios te sal ve Ma  
pom po pom pom

**cresc**

21

rí ría a to un do'e'l ro pue blo te'a mo do su ra.  
rí ría a to un do'e'l ro pue blo te'a mo do su ra.  
rí ría a to do'e'l u pue blo ro te'a sal do o de'her mo o su o ra.  
pom po pom pom

39

lé olé o lé o      lé o lé olé o lé o      lé.      Al ro      cí o yo quie ro vol

pom po pom pom      pom рфом пом      pom ¡Ah!      pom рфом пом      pom по пом пом      ¡Ah!

pom pop pom pom      pom по пом пом      pom ¡Ah!      pom по пом пом      pom по пом пом      ¡Ah!

pom по пом пом      pom по пом пом      - ¡Ah!      pom по пом пом -      - ¡Ah!

45

ver, a can tar le'a la Virgen con fé con un o : fe. fe, con un o

¡Ah! ¡Ah! ¡Ah! : ¡Ah! ¡Ah! ¡Ah! con un o

¡Ah! : ¡Ah! ¡Ah! con un o

¡Ah!

**1.**

**2.D.S. al Coda**

**Coda**  
**ff** Decis

D.C. se repite todo igual, desde el compás 37 al 48 se repite tres veces después de hacer el D.C. y salta a Coda